

توجیه اقتصادی، فرهنگی و اقتصادی نیز باشد.

ث) ایده‌ها و طرح‌های اجرا شده راه یافته به دبیرخانه جشنواره رویش ملی می‌بایست در بازه زمانی مهر ماه ۱۳۹۶ لغایت پایان آذرماه ۱۳۹۷ تدوین شده باشد.

ج) طرح‌ها و ایده‌هایی که متناسب با فضای مجازی و امکان استفاده در شبکه‌های اجتماعی را دارند، دارای امتیاز ویژه‌ای در مرحله نهایی (رویش ملی) می‌باشند.

چ) طرح‌ها و ایده‌هایی که متناسب با مسائل مبتلابه اجتماعی از جمله آسیب‌های اجتماعی، محیط زیست، اقتصاد مقاومتی و سایر موضوعات روز جامعه باشند، دارای امتیاز ویژه در مرحله نهایی (رویش ملی) هستند.

ح) تلاش می‌شود طرح‌ها و ایده‌های برگزیده جشنواره رویش دانشگاهی و ملی برای اجرا با معرفی به سازمان‌ها و نهادهای مرتبط مورد حمایت مالی و معنوی قرار گیرند. در این راستا بخشی از تفاهم با سازمان‌ها و نهادهای مرتبط در تالارهای گفتگو در طول جشنواره رویش ملی انجام خواهد شد.

۳-۷-۳- فرایند داوری آثار

فرایند داوری شامل؛ بازنگری و تدوین شاخص‌های ارزیابی، انتخاب داوران مرحله مقدماتی و نهایی، تدوین جدول زمان‌بندی از دریافت و انجام داوری و اعلام نتایج به دبیرخانه می‌باشد.

۱-۳-۷-۳- داوری جشنواره

در این بخش، کانون‌های برگزیده ملی، آثار و دستاوردهای فردی و گروهی، دانشگاه‌های برگزیده و غرفه برگزیده مورد ارزیابی و داوری قرار خواهند گرفت. در مرحله نهایی نیز طی یک جلسه جمع‌بندی با شورای داوران در یک جلسه مشترک انجام خواهد گرفت و حدود ۱۵ روز قبل از برگزاری آیین اختتامیه به دبیرخانه جشنواره معرفی می‌گردند.

داوران این جشنواره از اساتید و صاحب‌نظران با تجربه و تحصیل کرده در زمینه‌های تخصصی و دارای شاخص‌های مورد نیاز انتخاب می‌شوند. داوری‌ها در ۴ زمینه فعالیت کانون‌ها پیگیری و انجام خواهد شد. به این صورت که برای هر حوزه سعی می‌شود از ظرفیت‌های کارشناسان فرهنگی کانون‌های دانشگاه‌ها که بر مبنای رزومه و شناسنامه فعالیت مستند،

تخصصی در آن حوزه‌ها دارند بهره لازم به عمل می‌آید.

۲-۷-۳- نکات بخش داوری

الف) با استخراج داده‌ها و بررسی رزومه استادان مشاور و صاحب نظران، داوران بخش‌های مختلف انتخاب خواهند شد.
ب) در بخش داوری آثار فردی و گروهی، در صورت امکان از ظرفیت افراد و چهره‌های نام‌آور و مطرح در زمینه فرهنگی و هنری نیز استفاده خواهد شد.

۲-۳-۳- بخش غیر رقابتی

الف) تجلیل از کارشناسان کانون‌ها

با هدف تقدیر و تکریم زحمات و تلاش‌های ارزنده کارشناسان فعال در حوزه کانون‌ها، این اقدام از بخش رقابتی جشنواره خارج و از کارشناسان کانون‌های دانشگاه‌های شرکت‌کننده در جشنواره با اهدای لوح تقدیر و هدیه یادبود تقدیر به عمل خواهد آمد. همچنین از کارشناسان فعال کانون‌های فرهنگی دانشگاه‌ها برای حضور در دوره‌های آموزشی پیشرفته آتی دعوت به عمل خواهد آمد.

ملاک ارزیابی کارشناسان و انتخاب برای حضور در دوره‌ها، شامل سوابق علمی، اجرایی و عملکرد آن‌ها در بازه زمانی مهرماه ۱۳۹۷ لغایت زمان برگزاری جشنواره می‌گردد.

ب) تجلیل از دبیران شورای هماهنگی

به پاس زحمات و تلاش‌های دبیران شوراهای هماهنگی کانون‌ها و نیز افزایش روحیه و انگیزه آنان، دبیران شورای هماهنگی دانشگاه‌های شرکت‌کننده با لوح تقدیر و هدیه یادبود تقدیر به عمل خواهد آمد. همچنین از دبیران شورای هماهنگی فعال کانون‌های فرهنگی جهت حضور در دوره‌های آموزشی پیشرفته آتی دعوت می‌شود.
ملاک ارزیابی دبیران شورای هماهنگی کانون‌ها و انتخاب برای حضور در دوره‌ها، شامل سوابق علمی، اجرایی و عملکرد

آن ها در بازه زمانی مهرماه ۱۳۹۷ لغایت زمان برگزاری جشنواره می گردد.

پ) بخش نمایشگاهی

بخش نمایشگاهی هفتمین جشنواره ملی رویش یکی از جاذبه ها و مهم ترین بخش های غیر رقابتی جشنواره رویش می باشد. بر این اساس دبیرخانه دائمی جشنواره برای این بخش برنامه های مختلفی تدارک دیده است تا دانشگاه ها و حوزه ستاد حضوری پر رنگ و جدی در این حوزه داشته باشند. در واقع یکی از بخش های مهم برای ارتباط جشنواره با جامعه بعد نمایشگاهی آن می باشد. در جشنواره هفتم در کنار غرفه های دانشگاهی، غرفه های موضوعی نیز به تناسب موضوعات و مسائل مبتلا به جامعه و نیازهای روز تشکیل خواهند شد. اهم بخش های نمایشگاه هفتمین دوره عبارتند از:

- ۱- غرفه های دانشگاهی
- ۲- غرفه های دستاوردها و آثار موضوعی
- ۳- غرفه های سازمان ها، نهادها و حامیان جشنواره
- ۴- غرفه چهره های موفق کانونی
- ۵- غرفه بین الملل
- ۶- غرفه اکران (فیلم، تئاتر، موسیقی و ...)
- ۷- غرفه کارآفرینی فرهنگی
- ۸- غرفه آموزش

ت) بخش محتوایی

در راستای هر چه پربار کردن جشنواره بخش محتوایی جشنواره هفتم در نظر دارد تا در زمینه های محصولات فرهنگی، آموزشی و ترویجی اقدام به فعالیت نماید:

۱- چاپ کتاب (مجموعه آثار + کتاب ها و منشورات مربوط به کانون ها)

۲- تولید فیلم و چندرسانه‌ای

۳- انتشار ویژه نامه (خبرنامه) جشنواره

۴- گزارش تفصیلی جشنواره

۵- ایجاد پایگاه اطلاع‌رسانی و نرم‌افزار موبایلی (اپلیکیشن) جشنواره (ارسال آثار، داوری آثار)

۶- تولید بسته‌های نمایشگاهی آثار جشنواره (برای برگزاری نمایشگاه‌های دانشگاهی پس از پایان جشنواره)

۷- کارگاه‌های آموزشی

۸- میزگردها و نشست‌های تخصصی

ث) تقدیر از کانون‌های برگزیده دانشگاهی

از آنجا که یکی از ویژگی‌های جشنواره هفتم، تأکید بر برگزاری جشنواره رویش دانشگاهی است، بدین منظور کانون برگزیده جشنواره دانشگاهی، با معرفی دانشگاه‌های شرکت کننده با اهدای لوح تقدیر در جریان برگزاری نمایشگاه ملی رویش مورد تجلیل قرار می‌گیرد.

۸-۳- نحوه حضور دانشگاه‌های ستادی و دانشگاه‌ها و موسسات غیر انتفاعی در جشنواره ملی رویش

با توجه به برگزاری این جشنواره در سطح ملی و ضرورت حضور حداکثری دانشگاه‌ها در این برنامه زمینه حضور موثر دانشگاه‌های ستادی و غیرانتفاعی در این جشنواره فراهم خواهد شد. بر این اساس نکاتی چند در مورد نحوه حضور این دانشگاه‌ها در جشنواره ملی رویش به شرح ذیل ذکر می‌گردد:

الف) در بخش رقابتی در محورهای کانون برگزیده جشنواره ملی رویش، آثار و دستاوردهای فردی و گروهی و ایده‌ها و طرح‌های برگزیده، دبیرخانه متمرکز رویش دانشگاهی دانشگاه‌های ستادی و غیر انتفاعی موظف است نسبت به ثبت آثار و دستاوردها و معرفی کانون‌های برگزیده از طریق جشنواره ملی رویش اقدام نماید.

ب) برای حضور دانشگاه‌های ستادی و غیرانتفاعی در بخش نمایشگاه جشنواره ملی رویش، غرفه‌ای به صورت مستقل به هریک از دانشگاه‌های یاد شده اختصاص خواهد یافت. بدیهی است محتوای ارائه شده در غرفه‌ها؛ شامل آثار و دستاوردهای کانونی و آثار برگزیده شده رویش دانشگاهی خواهد بود.

پ) دانشگاه‌های ستادی؛ پیام نور، جامع علمی و کاربردی، فرهنگیان و فنی و حرفه‌ای و دانشگاه‌های غیر انتفاعی در گروه ۲ و موسسات غیر انتفاعی در گروه ۳ با سایر دانشگاه‌ها به رقابت پرداخته و در بخش دانشگاه برگزیده این دانشگاه‌ها با هم به رقابت می‌پردازند.

ت) با توجه به تعدد موسسات غیر انتفاعی، ملاک حضور در بخش نمایشگاهی این دانشگاه‌ها برگزاری جشنواره دانشگاهی، فعال بودن کانون‌ها و تعداد کانون‌ها می‌باشد.

۹-۳- نکات مهم در جشنواره ملی رویش

الف) با وجود وقفه پیش آمده بین جشنواره ششم و هفتم رویش، با توجه به محدودیت‌های موجود، فقط آثار و مستنداتی امکان حضور در بخش رقابتی (شامل کانون برگزیده و نیز بخش آثار و دستاوردهای فردی و گروهی برگزیده و...) را دارند که مربوط به بازه زمانی مهر ماه ۹۶ لغایت آذر ۹۷ باشند و در این مقطع تولید شده باشند.

ب) مبنای داوری و انتخاب برگزیدگان جشنواره ملی رویش، نتایج و اطلاعات ارائه شده از جشنواره‌های دانشگاهی رویش می‌باشد. همچنین از اطلاعات ثبت شده دانشگاه‌ها در درگاه فرهنگی اداره کل فرهنگی وزارت علوم جهت تکمیل امر داوری استفاده خواهد شد. لازم به ذکر است در ادوار بعد اطلاعات درگاه فرهنگی اداره کل فرهنگی وزارت علوم مبنای اصلی گزارش و اعلام نتایج جشنواره ملی خواهد بود.

پ) پس از تعیین زمان برگزاری جشنواره‌های دانشگاهی و اعلام به دبیرخانه جشنواره هفتم، توسط نمایندگان وزارت علوم از روند برگزاری جشنواره دانشگاهی بازدید به عمل خواهد آمد.

ت) دانشگاه‌هایی که دارای تعداد کمتر از ۳ کانون می‌باشند جهت کاهش هزینه‌ها و انسجام بیشتر فعالیت‌ها می‌توانند با همکاری و مشارکت دانشگاه‌های مادر استان نسبت به برگزاری جشنواره رویش دانشگاهی اقدام نمایند.

- ث) کلیه متقاضیان شرکت کننده در جشنواره باید در زمان برگزاری جشنواره رویش دانشگاهی و ملی دانشجو باشند.
- ج) تکمیل و ارائه فرم شرکت در جشنواره (سامانه) به منزله پذیرش کلیه شرایط و قوانین جشنواره است.
- چ) در هر زمان عدم صحت مدارک و آثار ارائه شده از جانب دانشگاه برای دبیرخانه محرز شود، اثر مربوطه حذف شده و مسولیت کلیه عواقب آن بر عهده متقاضی و دانشگاه مربوطه خواهد بود.
- ح) در تمامی رشته‌های جشنواره، آثار راه یافته به مرحله پایانی گواهی شرکت دریافت خواهند کرد.
- خ) با توجه به اهمیت نمایشگاه جشنواره ملی رویش، شیوه نامه این بخش به صورت مستقل طی فراخوانی متعاقباً به دانشگاه ها و مراکز آموزش عالی اعلام می گردد.
- د) برای تبیین بهتر مفاد این دستورالعمل، چکیده بخش های مختلف آن در پیوست شماره ۵ می آید.
- ذ) نظر به فاصله زمانی تا اجرای جشنواره ملی رویش، در صورت نیاز به تغییر یا ویرایش در این دستورالعمل، موارد اصلاحی از طریق سامانه جشنواره به دانشگاه ها اطلاع رسانی خواهد شد.
- ر) اطلاعات تکمیلی، اصلاحی و کاربرگ های مربوط به مرور از طریق سامانه اطلاع رسانی به آگاهی خواهد رسید.

پیوست‌ها

پیوست ۱- گروه‌بندی دانشگاه‌ها

با هدف رعایت عدالت در میان دانشگاه‌ها و مراکز آموزش عالی کشور و امکان رقابت عادلانه‌تر میان کانون‌های دانشگاه‌های سراسر کشور و جلوگیری از کاهش انگیزه در بین دانشگاه‌ها، گروه‌بندی دانشگاه‌ها (جدول ذیل) برای این جشنواره در نظر گرفته شده است. بر این اساس دانشگاه‌ها از لحاظ دانشگاه مادر، مرکز استان بودن و نیز سطح‌بندی دانشگاه‌ها (که پیش از این توسط معاونت آموزشی وزارت عتف به صورت طرح پژوهشی انجام شده است) به سه گروه تقسیم شده‌اند. شایان ذکر است دانشگاه‌هایی که تمایل به ارتقاء گروه خود دارند می‌توانند حداکثر ۱۵ روز پس از ابلاغ این دستورالعمل مراتب و نظرات پیشنهادی خود را به دبیرخانه جشنواره ملی به صورت مکتوب ارسال نمایند. (لازم به ذکر است حضور در گروه پایین‌تر امکان‌پذیر نمی‌باشد).

دستور العمل اجرایی هفتمین جشنواره ملی رویش و جشنواره رویش دانشگاهی

نام دانشگاه	گروه (سطح)
ارومیه، اصفهان، بوعلی سینا، تبریز، تربیت مدرس، تهران، رازی کرمانشاه، یزد، زنجان، سیستان و بلوچستان، سمنان، شیراز، شهید باهنر کرمان، شهید بهشتی، شهید چمران اهواز، صنعتی اصفهان، صنعتی امیرکبیر، صنعتی خواجه نصیرالدین طوسی، صنعتی شریف، علامه طباطبائی، علم و صنعت ایران، فردوسی مشهد، گیلان، مازندران، هنر، خوارزمی	۱
اراک، یاسوج، ایلام، الزهرا(س)، بیرجند، بین‌المللی امام خمینی (ره) قزوین، پردیس فارابی دانشگاه تهران، حکیم سبزواری، خلیج فارس، دامغان، زابل، شاهرود، شهید مدنی آذربایجان، شهرکرد، صنعتی تفرش، صنعتی سهند تبریز، صنعتی شیراز، صنعتی نوشیروانی بابل، علوم کشاورزی و منابع طبیعی گرگان، علوم و فنون دریایی خرمشهر، کاشان، قم، کردستان، کشاورزی و منابع طبیعی ساری، لرستان، محقق اردبیلی، مراغه، هرمزگان، هنر اسلامی تبریز، هنر اصفهان، ولیعصر (عج) رفسنجان، تربیت دبیر شهید رجایی، شاهد	۲
دانشگاه جامع علمی کاربردی، دانشگاه پیام نور، دانشگاه فرهنگیان، دانشگاه فنی و حرفه ای، دانشگاه های غیر انتفاعی	
آیت اله بروجردی (ره)، آیت اله حائری میبد، اردکان، بزرگمهر قائنات، بناب، بجنورد، تربت حیدریه، جیرفت، چهرم، حضرت معصومه (س)، حضرت نرجس (س)، دانشکده فنی و مهندسی گلپایگان، دریانوردی و علوم دریایی چابهار، سید جمال الدین اسدآبادی، سلمان فارسی کازرون، صنعتی اراک، صنعتی ارومیه، صنعتی بیرجند، صنعتی جندی شاپور دزفول، صنعتی خاتم الانبیاء (ص) بهبهان، صنعتی سیرجان، صنعتی شهدای هویزه، صنعتی قم، صنعتی مالک اشتر، صنعتی کرمانشاه، صنعتی همدان، علم و فناوری مازندران، فرزانهگان سمنان، فسا، فناوری پیشرفته و تحصیلات تکمیلی کرمان، فناوری‌های نوین آمل، فناوری های نوین سبزوار، فناوری های نوین قوچان، کشاورزی و منابع طبیعی رامین اهواز، کوثر، گرمسار، گنبد کاووس، گلستان، مجتمع آموزش عالی اسفراین، مجتمع آموزش عالی بم، مجتمع آموزش عالی داراب، مجتمع آموزش عالی زرنج، مجتمع آموزش عالی سراوان، مجتمع آموزش عالی شیروان، مجتمع آموزش عالی گناباد، مجتمع آموزش عالی لارستان، مرکز آموزش عالی استهبان، مرکز آموزش عالی اقلید، مرکز آموزش عالی شهید مدرس شهرضا، مرکز آموزش عالی فیروزآباد فارس، مرکز آموزش عالی فنی و مهندسی بوئین زهرا، مرکز آموزش عالی کاشمر، مرکز آموزش عالی لامرد، مرکز آموزش عالی محلات، مرکز آموزش عالی نور آباد ممسنی، مرکز تحصیلات تکمیلی علوم پایه زنجان، ملایر، نیشابور، نهاوند، هنر شیراز، ولایت، صنعت نفت، آموزشکده نقشه برداری، مدرسه عالی شهید مطهری، دانشکده ریاضی و کامپیوتر خوانسار	۳
موسسات آموزش عالی غیر دولتی و غیرانتفاعی	

پیوست ۲- تفکیک زمینه فعالیت و موضوع فعالیت کانون‌ها

ردیف	زمینه فعالیت	موضوع فعالیت
۱	کانون‌های ادبی و هنری	شعر و ادب - فیلم و عکس - هنرهای نمایشی - هنرهای تجسمی - هنرهای دیجیتال - صنایع دستی - موسیقی - سایر کانون‌های ادبی و هنری
۲	کانون‌های اجتماعی	آسیب‌های اجتماعی - ایران شناسی و گردشگری - محیط زیست - امداد و هلال احمر - همیاران سلامت - نجوم - سبک زندگی - مهارت‌های زندگی - کارآفرینی، نوآوری و خلاقیت - خیریه و عام‌المنفعه - سایر کانون‌های اجتماعی
۳	کانون‌های دینی و مذهبی	قرآن و عترت - حجاب و عفاف - نماز و مناسبت‌ها - نهج‌البلاغه - رضوی - مهدویت - امر به معروف و نهی از منکر - نشر ارزش‌های انقلاب اسلامی - دفاع مقدس، ایثار و شهادت - هیأت‌های مذهبی - سایر کانون‌های دینی و مذهبی
۴	کانون‌های فرهنگ و اندیشه	اندیشه و مطالعات فرهنگی - خبر، رسانه و فضای مجازی - مفاخر فرهنگی - زنان و مطالعات خانواده - کتاب و کتابخوانی - سایر کانون‌های زمینه فرهنگ و اندیشه

پیوست ۳- جدول زمان بندی اجرایی هفتمین جشنواره ملی رویش

مرداد					شهریور					مهر					آبان					آذر					عنوان برنامه
۱	۲	۳	۴	۵	۱	۲	۳	۴	۵	۱	۲	۳	۴	۵	۱	۲	۳	۴	۵	۱	۲	۳	۴	۵	
																									تشکیل شوراهای کمیته های جشنواره
																									تدوین طرح اولیه هفتمین جشنواره ملی رویش
																									دریافت نظرات اتاق فکر و شورای مشورتی
																									تدوین شاخص های میزبانی و مکاتبه با دانشگاه ها
																									ارسال فراخوان مسابقه طراحی پوستر جشنواره
																									تهیه دستورالعمل هفتمین جشنواره
																									دریافت نظرات دانشگاه ها و جمع بندی نهایی
																									ابلاغ دستورالعمل برگزاری هفتمین جشنواره ملی رویش و جشنواره های رویش دانشگاهی
																									تعیین دبیر جشنواره ملی رویش
																									برگزاری جشنواره های رویش دانشگاهی
																									جذب حامیان هفتمین جشنواره ملی رویش
																									برگزاری نشست دبیران شورای هماهنگی کانون ها
																									رونمایی از سامانه و پایگاه اطلاع رسانی
																									نشست خبری (اول) جشنواره و رونمایی از پوستر
																									جمع بندی گزارش جشنواره های رویش دانشگاهی
																									ارسال فراخوان ملی
																									دریافت آثار شرکت کنندگان در جشنواره
																									تولید مولتی مدیای جشنواره ملی رویش
																									برگزاری نشست خبری (دوم)
																									برگزاری جشنواره ملی رویش
																									تدوین و چاپ کتاب آثار برگزیده جشنواره
																									تهیه گزارش تفصیلی
																									برگزاری جلسات آسیب شناسی جشنواره هفتم

دستور العمل اجرایی هفتمین جشنواره ملی رویش و جشنواره رویش دانشگاهی

دی					بهمن					اسفند					فروردین					اردیبهشت					عنوان برنامه
۱	۲	۳	۴	۵	۱	۲	۳	۴	۵	۱	۲	۳	۴	۵	۱	۲	۳	۴	۵	۱	۲	۳	۴	۵	
																									تشکیل شوراهای کمیته‌های جشنواره
																									تدوین طرح اولیه هفتمین جشنواره ملی رویش
																									دریافت نظرات اتاق فکر و شورای مشورتی
																									تدوین شاخص‌های میزبانی و مکاتبه با دانشگاه‌ها
																									ارسال فراخوان مسابقه طراحی پوستر جشنواره
																									تهیه دستورالعمل هفتمین جشنواره
																									دریافت نظرات دانشگاه‌ها و جمع‌بندی نهایی
																									ابلاغ دستورالعمل برگزاری هفتمین جشنواره ملی رویش و جشنواره‌های رویش دانشگاهی
																									تعیین دبیر جشنواره ملی رویش
																									برگزاری جشنواره‌های رویش دانشگاهی
																									جذب حامیان هفتمین جشنواره ملی رویش
																									برگزاری نشست دبیران شورای هماهنگی کانون‌ها
																									رونمایی از سامانه و پایگاه اطلاع‌رسانی
																									نشست خبری (اول) جشنواره و رونمایی از پوستر
																									جمع‌بندی گزارش جشنواره‌های رویش دانشگاهی
																									ارسال فراخوان ملی
																									دریافت آثار شرکت‌کنندگان در جشنواره
																									تولید مولتی مدیای جشنواره ملی رویش
																									برگزاری نشست خبری (دوم)
																									برگزاری جشنواره ملی رویش
																									تدوین و چاپ کتاب آثار برگزیده جشنواره
																									تهیه گزارش تفصیلی
																									برگزاری جلسات آسیب‌شناسی جشنواره هفتم

پیوست ۴- بخش‌های مختلف مربوط به آثار دستاوردهای فردی و گروهی

ردیف	بخش	رشته
۱	هنرهای تجسمی	خوشنویسی - پوستر - نقاشی - حجم
۲	صنایع دستی	مصنوعات شیشه‌ای - مصنوعات فلزی - مصنوعات چوبی - مصنوعات سنگی و سفالی - مصنوعات پارچه‌ای - فرش - گلیم - نگارگری و تذهیب
۳	ادبی	شعر (کلاسیک، نو)، نثر ادبی، ترانه، داستان کوتاه
	عکس	عکس
	نمایشنامه نویسی	نمایشنامه نویسی
	فیلم نامه نویسی	فیلم نامه نویسی
	موسیقی	تک نوازی سازهای ایرانی، جهانی و آواز
۴	تئاتر	صحنه - خیابانی - آیینی و عاشورایی
۵	موسیقی	موسیقی مذهبی و آیینی (تواشیح، موسیقی عاشورایی و ...) - سرودهای انقلابی و آواز گروهی (گروه کر) - موسیقی نواحی (مقامی و محلی) - موسیقی سنتی، اصیل - موسیقی کلاسیک و مردمی
۶	فیلم	کوتاه - مستند - پویانمایی

پیوست ۵- خلاصه دستورالعمل جشنواره رویش

جشنواره کانون‌های فرهنگی، هنری، دینی و اجتماعی، «رویش» یکی از مهم‌ترین جشنواره‌های فرهنگی در دانشگاه‌ها و موسسات آموزش عالی کشور است که در دو سطح دانشگاهی و ملی برگزار می‌شود.

تفاوت‌های این دوره نسبت به ادوار قبل:

- استقرار دبیرخانه دائم جشنواره رویش
- افزودن بخش رقابت آثار فردی و گروهی
- افزایش بخش غیررقابتی و کاستن از بخش‌های رقابتی
- امکان حضور فعال دانشگاه‌های ستادی و غیر انتفاعی‌ها
- گسترش موضوعات کانون‌ها از ۲۱ موضوع به ۳۲ موضوع
- اخذ نظرات کارشناسان ستادی و تعدادی از دانشگاه‌ها در مراحل مختلف تدوین طرح
- دقت بیشتر در تعیین شاخص‌های ارزیابی
- افزودن حمایت و جوایز معنوی و غیر مادی به منظور معرفی بیشتر و بهتر کانون‌های فرهنگی برگزیده
- اصلاح روند انتخاب غرفه برگزیده
- رعایت عدالت در امر داوری گروه‌بندی دانشگاه‌ها
- تدوین دستورالعمل جامع جشنواره
- حضور چهره‌های موفق ادوار کانون‌ها
- توجه به مقوله کارآفرینی فرهنگی

دبیرخانه دائم جشنواره رویش: دبیرخانه دائم جشنواره رویش در محل اداره کانون‌های فرهنگی، هنری، دینی و اجتماعی وزارت علوم مستقر می‌باشد و با هدف برنامه‌ریزی و نظارت مستمر بر جشنواره‌های دانشگاهی و ملی رویش فعالیت می‌نماید.

جشنواره رویش دانشگاهی: مرحله مقدماتی جشنواره ملی رویش می‌باشد که توسط دانشگاه‌ها و مراکز آموزش عالی سراسر کشور (شامل دانشگاه‌های دولتی، ستادی و غیر انتفاعی) برگزار می‌گردد. زمان پیشنهادی برگزاری جشنواره رویش دانشگاهی آبان تا پایان آذر ماه ۱۳۹۷ می‌باشد. در این دوره از جشنواره رویش دانشگاهی شامل حوزه‌های فردی، گروهی و کانونی در دو بخش رقابتی و غیر رقابتی می‌باشد.

بخش رقابتی:

- کانون برگزیده دانشگاه: (براساس شاخص‌های عمومی اعلام شده)
- آثار و دستاوردهای فردی و گروهی (مطابق جدول شماره ۴)
- ایده‌ها و طرح‌های برگزیده کانون‌ها؛ شامل طرح‌ها و ایده‌ها (اجرا شده و اجرا نشده)

بخش غیر رقابتی:

- معرفی چهره‌های موفق کانونی
- برگزاری نمایشگاه ویژه دستاوردهای کانون‌ها (توانمندی‌های کانون‌ها)
- کارگاه‌ها و دوره‌های آموزشی
- نشست‌ها و کمیسیون‌ها

توضیح:

- معاونت فرهنگی و اجتماعی وزارت عتف (طبق شرایط مندرج در دستورالعمل) از برگزاری جشنواره‌های رویش دانشگاهی حمایت می‌نماید.
- برگزیدگان بخش رقابتی جشنواره‌های دانشگاهی امکان حضور در بخش رقابتی جشنواره ملی را دارند.
- شایسته است سازمان مرکزی دانشگاه‌های ستادی به صورت متمرکز نسبت به برگزاری جشنواره رویش دانشگاهی اقدام نمایند.
- جشنواره ملی رویش نیز همچون جشنواره دانشگاهی دارای بخش رقابتی و غیر رقابتی است.

جشنواره ملی رویش: زمان پیشنهادی برگزاری جشنواره ملی رویش دانشگاهی اسفندماه ۹۷ می باشد. و شامل بخش‌های رقابتی و غیررقابتی است.

بخش رقابتی:

- ۱- آثار و دستاوردهای فردی و گروهی (مطابق با پیوست ۴)
- ۲- انتخاب کانون برگزیده در ۳۲ موضوع فعالیت کانون‌ها (مطابق پیوست ۱ و ۲) و بر اساس شاخص‌های ذکر شده
- ۳- انتخاب دانشگاه برگزیده: در مجموع انتخاب ۵ دانشگاه برگزیده (بر اساس شاخص‌های مدون) از میان گروه‌های ۱ و ۲ و ۳ و دانشگاه‌های ستادی و غیرانتفاعی
- ۴- انتخاب غرفه برگزیده: بر اساس رای کارشناسان و دبیران شورای هماهنگی دانشگاه‌ها و بر اساس شاخص‌های عمومی ذکر شده در دستورالعمل انتخاب می‌شوند.
- ۵- تقدیر از کانون‌های برگزیده دانشگاه‌ها (که در مرحله رویش دانشگاهی توسط دانشگاه‌ها انتخاب و معرفی شده‌اند)
- ۶- ایده و طرح‌های برگزیده کانونی (بخش ویژه) که توسط هیئت داوران معرفی شده و مورد تقدیر قرار خواهند گرفت.

بخش غیر رقابتی:

- ۱- تقدیر از کارشناسان کانون‌ها: اعطای لوح سپاس و معرفی کارشناسان فعال برای دوره‌های آموزشی پیشرفته و سایر برنامه‌ها
- ۲- تقدیر از دبیران شورای هماهنگی کانون‌ها: اعطای لوح سپاس و معرفی دبیران شورای هماهنگی فعال برای دوره‌های آموزشی پیشرفته و سایر برنامه‌ها
- ۳- تقدیر از دانشگاه‌های شرکت کننده در جشنواره
- ۴- بخش نمایشگاهی: نمایشگاه غرفه‌های دانشگاهی، آثار موضوعی، غرفه اکران، حامیان و سازمان‌ها، بین الملل، معرفی چهره‌های موفق کانونی، غرفه کارآفرینی و...
- ۵- کارگاه‌های آموزشی، کمیسیون‌ها و نشست‌های تخصصی هم‌زمان با برگزاری جشنواره به صورت مستمر برگزار می‌شود.

توضیحات:

به منظور رعایت عدالت در امر داوری، دانشگاه‌ها بر اساس ۳ شاخص کلی دانشگاه مادر، مرکز استان بودن و نتایج طرح پژوهشی رتبه‌بندی معاونت آموزشی وزارت علوم، در سه گروه با هم به رقابت می‌پردازند. برگزیدگان دانشگاه‌های ستادی در سطح ۲، برگزیدگان دانشگاه‌های غیرانتفاعی در سطح ۲ و برگزیدگان موسسات غیر انتفاعی در سطح ۳ به رقابت می‌پردازند.

- ملاک حضور در جشنواره رویش (دانشگاهی و ملی) عضویت در کانون‌های فرهنگی، هنری، دینی و اجتماعی می‌باشد.
- زمان برگزاری جشنواره ملی رویش، نیمه اول اسفند ۹۷ پیش بینی می‌شود.
- در این دوره علاوه بر جوایز مادی، برگزیدگان از جوایز معنوی (نظیر حضور گروه‌ها و آثار در برنامه‌های ملی و بین‌المللی) نیز برخوردار خواهند شد.

- در صورت بروز تغییرات در دستورالعمل مراتب به صورت رسمی و از طریق سامانه‌های ارتباطی اعلام خواهد شد.




وزارت علوم، تحقیقات و فناوری
معاونت فرهنگی و اجتماعی
اداره کل فرهنگی و اجتماعی


و اینک در طلیعه بیستمین سال تأسیس کانون‌های فرهنگی، هنری، دینی و اجتماعی، شاهد رویدادی بزرگ در عرصه فرهنگی آموزش عالی خواهیم بود. هفتمین جشنواره ملی رویش با رویکردی نوین و با نگاهی آسیب‌شناسانه به ادوار گذشته برنامه‌ریزی شده است. در این دوره با ترسیم چشم‌اندازی امیدبخش، تلاش می‌شود تا پویایی و نشاط این مجموعه‌های دانشجویی و اتریشی بیشتر کانون‌های فرهنگی در سطح دانشگاه و جامعه، تحقق یابد.


نشانی دبیرخانه دائمی:

تهران، شهرک قدس، میدان صنعت، بلوار خوردین، خیابان
هرمزان، نبش پیروزان جنوبی، وزارت علوم، تحقیقات و فناوری،
طبقه ۵، اداره کل فرهنگی و اجتماعی، اتاق ۵۰۴
شماره تماس: ۸۲۲۳۳۲۸۰ - ۸۲۲۳۳۲۶۲

www.rooyeshfest.ir

 kanounha@msrt.ir

 @kanounha

 @kanounha